

EUROPEJSKA NOC MUZEÓW

sobota, 14 maja

wstęp wolny

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie, 19.00 – 23.00

Tematem tegorocznej Nocy Muzeów będą motywy europejskie w Muzeum Warmii i Mazur oraz rocznica 500-lecia przybycia Mikołaja Kopernika do Olsztyna. W programie: nocne zwiedzanie, warsztaty plastyczne i stoiska informacyjne tematycznie nawiązujące do sztuki europejskiej. Przez cały okres trwania imprezy na dziedzińcu prezentować się będzie grupa rekonstrukcyjna oraz pojawi się postać Syriusza, maskotka promująca imprezę.

Dom „Gazety Olsztyńskiej”, 19.00 – 23.00

Spotkanie poświęcone rocznicom ważnym dla historii Warmii: 130. leciu powstania „Gazety Olsztyńskiej” (1886–1939) oraz 70. rocznicy śmierci Feliksa Nowowiejskiego.

W programie:

- inauguracja cyklu ekspozycji: *Z życia Warmiaków*, wystawa fotograficzna: *Kapliczki przydrożne*
- pokaz pamiątek związanych z życiem i twórczością Feliksa Nowowiejskiego
- warsztaty drukarskie *Od drzeworytu do typografii* (godz. 20.00–22.00)

Muzeum Warmińskie w Lidzbarku Warmińskim 19.00 - 23.00

W programie m.in. koncert uczniów Szkoły Muzycznej I stopnia w Lidzbarku Warmińskim, pokazy Bractwa Rycerskiego - Stowarzyszenia Historyczno-Fantasy WILKOR, prezentacja Warmińsko-Mazurskiego Stowarzyszenia Historyczno-Kolekcyjnego, taniec symbolizujący międlenie Inu, Krystyna Tarnacka i warmińskie rękodzieło, konkursy.

Galeria „Zamek” w Reszlu, 19.00 - 23.00

W trakcie spotkania konkurs dotyczący sztuki współczesnej z upominkami oraz oprowadzanie po wystawie.

Muzeum w Mrągowie, 22.00 – 02.00

Podczas nocnego spotkania Muzeum zostanie udostępnione zwiedzającym.

Zaprezentujemy również najnowszą wystawę pt. *Ja - Umysł - Technika*.

22.00 - spektakl plenerowy *Spotkanie z Matyldą*....

Muzeum Przyrody, 19.00 – 23.00

W trakcie nocnego spotkania liczne gry i zabawy edukacyjne.



Współpraca:
Towarzystwo
Przyjaciół
Muzeum



Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Jedna z najważniejszych współczesnych artystek polskich działająca na granicy mediów i technik, rzeźbiarka, autorka instalacji, wideo instalacji i działań performatywnych. Tworzy rzeźby z waty cukrowej, z pigmentu z runa leśnego, lotniczych pasków bagażowych, włosów, bielizny, skarpet czy starych samochodów. Jest autorką słynnego filmu „Walka”, gdzie spotyka się na ringu z zawodowym bokserem, Przemysławem Saletą oraz głośnego projektu „Widziałam swoją śmierć”. Na podstawie znanego przed laty serialu „Szaleństwo Majki Skowron” zrealizowała wideo instalację „Majka z filmu”, odnalezione w domowych archiwach pamiątki stały się impulsem do realizacji polptyku wideo „Koniec. Podróż do lęku”. „Siedmiu ojców” jest kompozycją rzeźbiarską. Postaci mężczyzn artystka umieściła na postumentach z powalonego drzewa, rosnącego nieopodal jej domu. Integralną część stanowią wykonane długopisem wizerunki Ojców i pisane do nich niezwykle intymne listy. Czytanie ich jest jak podróż w czasie, przywołująca dawno zapomniane obrazy. Artystka w ten sposób demontuje konserwatywny stereotyp ojca na rzecz siedmiu mężczyzn, którzy odgrywali w jej życiu tę rolę.

sobota, 14 maja 2016, godz. 19.00
Olsztyn-sala przy wieży

Oddziały Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

Dom „Gazety Olsztyńskiej” w Olsztynie
Targ Rybny 1, 10-019 Olsztyn, tel. 89 534-01-19
Muzeum Przyrody w Olsztynie
ul. Metalowa 8, 10-603 Olsztyn, tel. 89 533-47-80
Muzeum Warmińskie w Lidzbarku Warmińskim
pl. Zamkowy 1, 11-100 Lidzbark Warmiński, tel. 89 767-21-11
Galeria „Zamek” w Reszlu
ul. Podzamcze 3, 11-440 Reszel, tel. 89 751-18-00
Muzeum im. J. G. Herdera w Morągu
ul. Dąbrowskiego 54, 14-300 Morąg, tel. 89 757-28-48
Muzeum Mazurskie w Szczytnie
ul. Sienkiewicza 1, 12-100 Szczytno, tel. 89 624-24-37
Muzeum w Mrągowie
ul. Ratuszowa 5, 11-700 Mrągowo, tel. 89 741-28-12

MUZEUM WARMII I MAZUR W OLSZTYNIE
INSTYTUCJA WOJEWÓDZTWA WARMIŃSKO-MAZURSKIEGO
10-074 Olsztyn, ul. Zamkowa 2, tel. 895279596, fax. 895272039,
e-mail: zamek@muzeum.olsztyn.pl, www.muzeum.olsztyn.pl



PROGRAM 2016 KWIECIEŃ, MAJ, CZERWIEC

MUZEUM WARMII I MAZUR W OLSZTYNIE

Otwarcie wystawy

Dzieje budowlane zamku biskupów w Lidzbarku Warmińskim

Tytułowe dzieje budowlane zilustrowane zostaną za pomocą zabytków wydobytych bądź odnalezionych w obrębie zespołu zamkowego, które odnoszą się do konkretnych etapów budowy. Są to elementy budowlane, detale konstrukcyjne, kafle piecowe, elementy broni, narzędzia i przedmioty codziennego użytku – a także jedyne w swoim rodzaju wyroby artystyczne i precjoza – związane z konkretnymi epizodami w dziejach rezydencji. Przegląd procesu budowy i przemian głównej siedziby biskupów warmińskich został ujęty w ciągu chronologiczno-tematycznym pod hasłami, m.in. „Zamek murowany”, „Zamek malowany”, „Lidzbarska rezydencja w czasach Łukasza Watzenrodego i Mikołaja Kopernika”, „Biskup Ignacy Krasicki żegna się z Lidzbarkiem”. Ważną rolę edukacyjną spełni plastyczna makietą zespołu zamkowego oraz przedmioty specjalnie przygotowane z myślą o osobach niewidomych.

W początkowej części wystawy umieszczono makietę pruskiego grodziska z okresu przed podbojem Warmii i Barcji przez Krzyżaków.

Wystawę uzupełniają multimedia, filmy, legenda o powstaniu zamku.

Wystawa powstała w ramach projektu „Konserwacja i restauracja XIV w. zamku w Lidzbarku Warmińskim - perły architektury gotyckiej w Polsce

- drugi etap.”, z funduszy norweskich i funduszy EOG (Islandia,

Liechtenstein, Norwegia)

oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Wkład własny zapewnił samorząd województwa warmińsko

-mazurskiego.

Wkład własny zapewnił samorząd województwa warmińsko

-mazurskiego.

-mazurskiego.

-mazurskiego.

-mazurskiego.

-mazurskiego.

-mazurskiego.

-mazurskiego.

-mazurskiego.

-mazurskiego.

-mazurskiego.

-mazurskiego.

-mazurskiego.

-mazurskiego.



piątek
15 kwietnia, 17.00
Muzeum Warmińskie
w Lidzbarku Warmińskim

Plakietka
pielgrzymia
znaleziona na zamku
w Lidzbarku Warmińskim
fot. Andrzej Golembnik

Współpraca:
Towarzystwo
Przyjaciół
Muzeum

KWIECIEŃ

4 Pon. **VIII edycja konkursu fotograficznego**
Fotograf Szczycieński 2016
Towarzystwo Przyjaciół Muzeum w Szczytnie oraz Muzeum Mazurskie w Szczytnie zapraszają fotografów amatorów z terenu Miasta i Powiatu Szczycieńskiego do nadsyłania prac fotograficznych w następujących tematach: mieszkańcy, architektura, wydarzenia. Szczegółowe informacje oraz regulamin konkursu dostępny na stronach: www.muzeum.olsztyn.pl, www.muzeumszczytno.art.pl. Zwycięskie i wyróżnione prace zostaną nagrodzone, a nadesłane zdjęcia zostaną zaprezentowane na wystawie.

Muzeum Mazurskie w Szczytnie

7 czw. 17.00 **Otwarcie wystawy plakatów filmowych ze zbiorów MWiM**
Ale Plakat! Ale Kino!
Plakat musi śpiewać - powiedział Jan Lenica, wybitny plakacista, i porównał tworzenie plakatu do jazzu, wszystko polega na umiejętności zagrania cudzego tematu po swojemu. Polscy artyści opanowali tę sztukę bezbłędnie. W mistrzowski sposób potrafil w jednym kadrze płaszczyzny formatu 100x70 cm zawrzeć często prawie dwugodzinną opowieść. Zjawisko zwane polską szkołą plakatu było oryginalne i uznane w świecie. A plakat filmowy był o tyle niepowtarzalny, że jako dzieło mówił językiem artystycznym o innym dziele – filmie. Często wybitny film zapowiadało wybitne dzieło graficzne. Sztuka dla sztuki.

Muzeum im. J. G. Herdera w Morągu

7 czw. 17.00 **Olsztyński Wehikuł Czasu**
Spaleni przez nałóg..., czyli odwieczna nikotynowa pokusa
Prelegent: dr Barbara Krysztopa-Czupryńska - historyk, UWM, eksperci: prof. Adam Sosnowski - socjolog, WSiiE TWP, Radosław Gruss - szef promocji WSSE w Olsztynie prowadzący: dr Andrzej Korytko - historyk, UWM, Marek Jarmołowicz - dziennikarz, Radio ZET Gold

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

8 pt. 17.30 **Spotkanie z cyklu**
Mazury w Olsztynie
Spotkanie z prof. Januszem Małkiem (UMK), autorem książki „Od Prus do Mazur” i prof. Grzegorzem Jasińskim (UWM), autorem „Słownika duchownych ewangelickich na Mazurach w XIX wieku”. Rozmowę poprowadzi Waldemar Mierzwa. Współorganizatorzy: Parafia Ewangelicko-Augsburska w Olsztynie, Oficyna Wydawnicza „Retman”.

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

15 pt. 17.00 **Otwarcie wystawy**
Dzieje budowlane zamku biskupów w Lidzbarku Warmińskim
Więcej na odwrocie

Muzeum Warmińskie w Lidzbarku Warmińskim

20 śr. 17.30 **Wieczór filmowy z okazji**
Międzynarodowego Dnia Ziemi
Prezentacja filmu *Podniebna podróż – Europa* oraz filmu Bożeny i Jana Walencików *Żywa sieć* (jeden z odcinków „*Tętna pierwotnej puszczy*”).

Muzeum Przyrody w Olsztynie

21 czw. 17.00 **Warsztaty Bałtyjskie**
Andrzej Bokiniec
Wojna i podbój u ludów bałtyjskich. Zarys problematyki w kontekście studiów porównawczych
Prelegent, wieloletni wykładowca w Instytucie Archeologii UMK. Prowadził zajęcia z archeologii powszechnej, indoeuropeistyki, historii kultury i religii społeczeństw pierwotnych. Był członkiem Komisji Schyłku Neolitu i Początków Epoki Brązu Komitetu Nauk Pra- i Protohistorycznych PAN, prowadził liczne badania terenowe z początków epoki brązu, ale również neolitu, okresu wpływów rzymskich i wczesnego średniowiecza.

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

23 sob. 12.00 **Wielcy Goście**
Inauguracja projektu norweskiego „Konserwacja i restauracja XIV-wiecznego zamku w Lidzbarku Warmińskim – perły architektury gotyckiej w Polsce - II etap”
W programie: przemarsz orszaku w strojach historycznych, koncerty muzyki dawnej, pokazy historycznych wojsk, tańców dworskich, zwiedzanie zamku.

Muzeum w Lidzbarku Warmińskim

23 sob. 12:00 **Dzień Wolnej Sztuki**
W tym dniu poszczególne muzea na terenie całego kraju przez godzinę będą przekazywać zwiedzającym ideę Wolnej Sztuki. Każde z nich

wybierze pięć dzieł ze swoich kolekcji. Przy nich będzie stała osoba zadająca pytania. Jej celem będzie pokazanie, że obiekt muzealny może stać się źródłem inspiracji. Po zwiedzaniu uczestnicy zostaną zaproszeni na spotkanie, w czasie którego będą mogli porozmawiać o swoich wrażeniach.

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

24 niedz. 17.30 **Cavata na olsztyńskim zamku**
Małgorzata Strzyżewska
Czcionki z drukarni Pieniężnych. W 130. lecie powstania „Gazety Olsztyńskiej” (1886–1939)
Podczas spotkania zaprezentowane zostaną czcionki gotyckie – jedyna ocalała pamiątka po niezwykle zasłużonym dla polskości regionu wydawnictwie, a także drukowane z ich składu książki i gazety, adresowane do polskiej ludności mazurskiej.

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

28 czw. 18.00 **Promocja książki**
Waldemara Mierzwę i Krzysztofa Mazurka
Zasmakuj w Warmii - rzecz nie tylko o kuchni
Oficyna Wydawnicza „Retman”

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

30 sob. 18.00 **Otwarcie wystawy**
Artyści z Warmii i Mazur
Prezentacja twórczości wybranych artystów reprezentujących różne dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, fotografię, których łączą związki z terenem Warmii i Mazur.

Galeria „Zamek” w Reszlu

MAJ

1-3 niedz. -wt. 9.00 -17.00 **Weekend majowy z filmami Roberta Arbatowskiego**
Robert Arbatowski jest uznanym, szczycieńskim twórcą prezentującym w swoich filmach historię i współczesność regionu Warmii i Mazur.

Muzeum Mazurskie w Szczytnie

14 sob. **Europejska Noc Muzeów**
Więcej informacji na odwrocie

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie
Dom „Gazety Olsztyńskiej”
Muzeum Przyrody w Olsztynie
Muzeum Warmińskie w Lidzbarku Warmińskim
Galeria „Zamek” w Reszlu

19 czw. 17.00 **Warsztaty Bałtyjskie**
Wojciech Wróblewski
Kilka uwag o genezie Prusów. Perspektywa archeologiczna.

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

Cavata na olsztyńskim zamku
Andrzej Kłos
Pułkówka. Armata rosyjska wz. 1902
Lufę tej armaty rosyjscy żołnierze zakopali pod koniec sierpnia 1914 roku, podczas odwrotu w okolicach Orłowa. Należała do 6. Brygady Artylerii, wyprodukowano ją w Permie. Nazwa „Pułkówka” nawiązuje do biura konstrukcyjnego fabryki w Petersburgu, w którym armatę skonstruowano. Jest to jedyny tego rodzaju zabytek z tak zwanej bitwy pod Tannenbergiem. Muzeum Warmii i Mazur otrzymało lufę od grupy poszukiwaczy, których życzeniem było, aby eksponat pozostał w Olsztynie. W Polsce używano tych armat podczas wojny bolszewickiej, a w II RP były na uzbrojeniu artylerii konnej i w plutonach artylerii piechoty w 1939 roku. Żadna się nie zachowała. Dzisiaj w kraju są tylko trzy armaty wz. 1902, zakupione nie tak dawno w Finlandii. Jednak takiej, choć zdekompłutowanej, prosto z pola bitwy w 1914 roku, nie ma żadne muzeum.

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

CZERWIEC

1 śr. 10.00 -14.00 **Dzień Dziecka w olsztyńskim zamku**
W tym szczególnym dniu zapraszamy najmłodszych na dziedziniec olsztyńskiego zamku, gdzie odbędą się gry i zabawy średniowieczne. Wstęp bezpłatny.

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

Dzień Dziecka w lidzbarskim zamku
Gra zamkowa dla dzieci, zajęcia artystyczne na dziedzińcu.

Muzeum w Lidzbarku Warmińskim

8 śr. 17.30 **Wernisaż wystawy fotograficznej**
W świecie owadów – makrofotografia
autorstwa Pawła Salamuchy ze Szczytna
Świat owadów ukazany na fotografiach wykonanych techniką makro. Niezwykłe ujęcia przedstawiające detale budowy ciała owadów, barwy i kształty przenoszą nas w świat,

którego nie jesteśmy w stanie dostrzec własnym wzrokiem.

Muzeum Przyrody w Olsztynie

9 czw. 17.00 **Wernisaż wystawy**
Soter Jaxa-Małachowski 1867-1952
Prezentacja twórczości artysty uznanego, cenionego, ale mało znanego szerszemu gronu odbiorców, pokaz istotnej kolekcji prywatnej o wartości muzealnej. Soter Jaxa-Małachowski – (1867 - 1952) , polski malarz, pejzażysta, przedstawiciel szkoły monachijskiej. Ukończył Szkołę Sztuk Pięknych w Odessie, Krakowską Szkołę Sztuk Pięknych oraz Szkołę Malarstwa i Rysunku w Monachium. Jego specjalnością było malarstwo pejzażowe, głównie sceny morskie, widoki Tatr, sceny wiejskie oraz nokturny. Uznawany za najlepszego polskiego marynistę, ceniony i poszukiwany przez wielu kolekcjonerów, malował też portrety i widoki miejskie. Z kolekcji prywatnej Grzegorza Kudelskiego oraz Muzeum Narodowego w Krakowie, Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku i Muzeum Narodowego w Warszawie

Muzeum Warmińskie w Lidzbarku Warmińskim

10 pt. 18.00 **Doroczna, letnia edycja wystawy**
Skarby spod mazurskich strzech
Społeczne i prywatne kolekcje etnograficzne Powiatu Szczycieńskiego - tym razem w pomieszczeniach szczycieńskiej wieży ratuszowej. Wystawa prezentuje zbiory Izby Rolniczej w Olszynch - prowadzonej przez Zygmunta Rzapa oraz „Babskiej Izby” w Sapłatach - prowadzonej przez Zofię Kubicką, kontynuującej dzieło Maryny Okęckiej-Bromkowej. Poza zbiorami z Izb Muzealnych na wieży ratuszowej zobaczyć można wystawy *Mazurskie jeziora, pola i lasy, Szczytno na starych fotografiach* organizowane przez Towarzystwo Przyjaciół Muzeum w Szczytnie oraz Szczycieńskie Towarzystwo Przyrodnicze.

Muzeum Mazurskie w Szczytnie
Wieża Ratusza Miejskiego w Szczytnie

16 czw. **Warsztaty Bałtyjskie**
Krzysztof Wróblewski
Wyprowadź kniazia Jarosława Światopełkowicza przeciwko Jaćwięgom w roku 1112.

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

26 niedz. **Turniej Miast Kopernikańskich**
we współpracy z Urzędem Miasta Lidzbarka Warmińskiego

Muzeum Warmińskie w Lidzbarku Warmińskim

26 niedz. 12.00 **Otwarcie sezonu turystycznego w Powiecie Szczycieńskim.** Impreza plenerowa na terenie Izby Rolniczej w Olszynch. Izba w Olszynch jest miejscem wielu wydarzeń kulturalnych integrujących społeczność Powiatu Szczycieńskiego. Jej właścicielem i opiekunem jest Zygmunt Rzap, wieloletni sołtys tej wsi, działacz społeczny, a przede wszystkim artysta-rzeźbiarz i kolekcjoner. Izbę Rolniczą otworzył 2002 r., na jej kolekcję składają się różnego rodzaju wiejskie narzędzia i sprzęty, meble oraz tkaniny. Od maja do września przy Izbie działa Giełda Staroci.

Muzeum Mazurskie w Szczytnie

27 pon. **Wernisaż wystawy planszowej**
Gotyk ceglany
Współorganizator: Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen

Muzeum Warmińskie w Lidzbarku Warmińskim

MAJ – CZERWIEC

Warsztaty
Moja książka i Twój znak w książce, czyli krótka historia ekslibrisu
W ramach działań edukacyjnych od wielu lat promujemy tematykę związaną z czytelnictwem, książką oraz historią pisma i drukarstwa. W tym roku rozszerzamy ofertę o warsztaty poświęcone ekslibrisowi.

Dom „Gazety Olsztyńskiej”

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie zaprasza dzieci i młodzież szkolną do udziału w **Międzynarodowym Konkursie Plastycznym „MOJA PRZYGODA W MUZEUM”**. Celem Konkursu jest pogłębianie wiedzy o muzeach, uświadomienie na zagadnienia związane z ochroną zabytków i rozwijanie umiejętności plastycznych. Uczestnicy w wieku od 5 do 19 lat mają za zadanie przygotowanie w dowolnej technice prac, które stanowiłyby oryginalną, artystyczną interpretację wrażeń z wizyty w muzeum. Prace należy nadsyłać do siedziby Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie, ul. Zamkowa 2 , 10 -074 Olsztyn do 13 czerwca 2016 roku, gdzie odbędzie się następny etap konkursu. Najlepsze spośród nich zostaną nagrodzone i przesłane do Muzeum Okręgowego w Toruniu, gdzie wezmą udział w międzynarodowych eliminacjach.

ISSN 1505-0025
Redakcja: Dział Wydawnictw i Promocji MWiM
Opracowanie graficzne: Izabella Smoleńska

 polub nas  Wirtualne Muzeum Warmii i Mazur www.wmwm.pl

Muzeum zastrzega sobie możliwość zmian w programie